

Согласовано:  
Министр образования Кузбасса

Ю. Балакирева  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.



Согласовано:  
Министр жилищно-коммунального  
и дорожного комплекса Кузбасса

Д.С. Киселев  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.



Утверждаю  
Директор ГБУ «Центр развития  
ЖК и ДК Кузбасса»

Ю.А. Шелковников  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## **Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Учредителем конкурса является Министерство жилищно-коммунального и дорожного комплекса Кузбасса (далее – Министерство)

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение «Центр развития жилищно-коммунального и дорожного комплекса Кузбасса» (далее - ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса»).

1.4. ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса» формирует конкурсную комиссию. Конкурсная комиссия проводит проверку и оценку представленных на Конкурс работ путем заполнения предоставленных ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса» оценочных таблиц, определяет победителей и призеров Конкурса, оформляет соответствующие протоколы.

1.5. Организационно-техническое и информационное сопровождение проведения Конкурса в номинации «Конкурс сочинений» настоящего Положения осуществляет Министерство образования Кузбасса.

1.6. Цель Конкурса: увеличение числа молодых людей, вовлечённых в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергосбережения и энергоэффективности, светотехники, бережного отношения к окружающей среде, энергетическим и природным ресурсам, в т.ч. через изучение истории развития энергетики, а также демонстрацию существующих и поиск новых методов применения

перспективных, чистых и цифровых технологий генерации, передачи и распределения энергии, при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и компаний-лидеров в этой сфере.

#### 1.7. Задачи Конкурса:

- раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;
- повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;
- демонстрация сфер применения современных световых технологий, многогранности методов использования света;
- информирование обучающихся о роли энергетики в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;
- содействие в широком освещении и популяризации достижений энергетиков, учёных, инженеров;
- развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;
- формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии;
- развитие организационно-управленческих и коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;
- формирование у участников востребованных цифровых компетенций;
- привлечение к работе с обучающимися ведущих методистов, учителей, экспертов со стороны отраслевых компаний, органов власти;
- проведение тематических уроков в рамках курсов физики, математики, информатики, химии, экологии, биологии, географии, истории, МХК, литературы;
- расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах ТЭК России и мира, в т.ч. через проведение открытых уроков, выездных экскурсий;
- популяризация и создание положительного имиджа инженерных и ИТ профессий;
- развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;
- развитие волонтерства;
- применение современных электронных технологий, в т.ч. для привлечения максимального числа участников Конкурса из удалённых регионов.

1.8. Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального образования (далее – учреждения СПО), в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет, а также зарубежные участники с аналогичным уровнем образования и возрастным цензом.

1.9. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

1.10. Принимая участие в Конкурсе, участник даёт своё согласие на обработку и использование персональных данных, включая фото- и видеосъёмку, публикацию материалов, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

1.11. Рабочий язык Конкурса – русский.

## 2. Номинации Конкурса

2.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

1) Конкурс рисунков и плакатов по теме «Магия света» для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов);

2) Конкурс сочинений по тематическому направлению «Жить – значит работать». 150 лет со дня рождения К.А. Круга (династии в энергетике, промышленности и инженерном деле)» (для обучающихся 5-11 классов);

3) Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Прорывные технологии будущего» и «Программный продукт для цифровой энергетики» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса учреждений СПО).

## 3. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – региональный (с 15 августа по 13 октября 2023 года);
- 2 этап – федеральный (с 20 ноября по 06 декабря 2023 года).

3.2. Подача работ участниками Конкурса производится путем регистрации через их личные кабинеты на сайте Конкурса (<https://konkurs.mpei.ru>). При формировании заявок на участие обязательно указываются:

- Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
- Дата рождения;
- Наименование субъекта Российской Федерации (или страны – для иностранных участников), населенного пункта, образовательной организации класса (группы) обучения участника;
- Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);

- Номинация Конкурса;
- Название работы/проекта;
- Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;
- Контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться только индивидуально, коллективные заявки не принимаются.

3.3. Конкурсная комиссия до 17 ноября 2023 года проводит проверку и оценку представленных на Конкурс работ определяет победителей и призеров Конкурса.

3.4. Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов оценки работ участников Конкурса в соответствующих номинациях по критериям, указанными в настоящем положении. Результаты участников заносятся в итоговую таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

3.5. В федеральном этапе Конкурса участвуют работы, признанные региональными оргкомитетом победителями/призерами на региональном этапе.

3.6. Для участия в федеральном этапе работы, признанные победителями/призерами на региональном этапе Конкурса, автоматически направляются региональными оргкомитетами через электронную систему оценки работ (далее - ЭСОР) федеральному экспертному жюри Конкурса. Для участия в федеральном этапе Оргкомитетом могут быть отобраны не все работы, признанные победителями/призерами на региональном этапе Конкурса.

#### 4. Требования к конкурсным работам

Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в личном кабинете на сайте Конкурса. Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на Конкурс.

##### 4.1. Рисунки, плакаты

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации современных технологий освещения, эффективных форм получения, использования, передачи света, значения света для человека. Можно рассмотреть применение света в освещении различных типов пространств и помещений, архитектуре городов, служебных и научных целях (например, сигнальные огни, лазерные технологии и проч.).

Смысл рисунка должен быть ярко отражён в названии, указываемом в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

- соответствовать заявленной теме Конкурса;
- иметь название;
- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;
- быть авторским (по исполнению).

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;
- необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

- заголовок;
- яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребёнком под руководством родителя (законного представителя)/ педагога/ воспитателя/тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

## **4.2. Сочинение**

4.3.1. В данной номинации рассматриваются сочинения по тематическому направлению «Жить – значит работать».

В своих работах участники могут представить:

- деятельность династий энергетиков, учёных, инженеров, их роль в укреплении мирового лидерства Российской Федерации в данной сфере;
- историю своей семьи в становлении российской энергетики, науки, промышленности.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер (например, содержать не только жизнеописание члена семьи, но и рассказ о его роли в развитии страны).

Работа предоставляется одновременно в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT и MS Word.4.4. Творческие и исследовательские проекты.

### **4.3. Творческие и исследовательские проекты**

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные развитию новых технологий в области энергетики для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации.

Проекты могут быть представлены в двух направлениях «Прорывные технологии будущего» и «Программный продукт для цифровой энергетики».

В направлении «Прорывные технологии будущего» могут быть представлены макеты, модели, опытные образцы в области:

- проектирования, строительства, развития энергетических объектов;
- внедрения элементов возобновляемой энергетики;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижения углеродного следа;
- увеличения энергетической эффективности.

В направлении «Программный продукт для цифровой энергетики» могут быть представлены программные продукты для нужд энергетической отрасли: управления энергетическими объектами, анализа эффективности работы оборудования, защиты от кибератак, предотвращения аварийных ситуаций, соблюдения безопасных условий труда персонала и т. д.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств/программ, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или MS Word.

Презентации проектов, программные продукты и видеофайлы загружать не следует.

## 5. Подведение итогов, награждение

5.1. Победителями и призерами Конкурса признаются все участники конкурса, занявшие первое, второе и третье место по сумме баллов, согласно п. 3.4 настоящего Положения.

5.2. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

5.3. Итоговые результаты конкурса публикуются на официальном сайте и социальных сетях ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса».

5.4. Итоговые результаты федерального этапа Конкурса, сформированные на основании протокола жюри и утверждённые Оргкомитетом, публикуются на сайте Конкурса.

5.5. О конкретном месте, дате и времени проведения церемоний награждения победителей и призёров федерального этапа Конкурса участники уведомляются дополнительно лично и путём публикации информации на официальном сайте Конкурса.

5.6. Подача и рассмотрение апелляций к результатам Конкурса не предусмотрены.

Приложение  
к Положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса творческих,  
проектных и исследовательских работ  
учащихся «#ВместеЯрче»

Критерии оценивания конкурсных работ

Критерии оценивания работ в номинации «Рисунки и плакаты»  
для дошкольников и обучающихся 1 - 4 классов

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие рисунка теме Конкурса;</li> <li>• Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы</li> </ul>	от 1 до 25
2.	Содержание рисунка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полнота раскрытия темы;</li> <li>• Информативность;</li> <li>• Лаконичность;</li> <li>• Степень эмоционального воздействия на аудиторию;</li> <li>• Динамика изображения</li> </ul>	от 1 до 30
3.	Качество исполнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие требованиям к композиции рисунка;</li> <li>• Эстетичность;</li> <li>• Аккуратность исполнения</li> </ul>	от 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	от 1 до 20
5.	Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом, скан)	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях	от 0 до 5
<b>Общее количество баллов</b>			<b>от 4 до 100</b>

**Критерии оценивания в номинации «Сочинение»  
для обучающихся 5 - 11 классов**

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие теме конкурса;</li> <li>• Глубина понимания участником содержания темы</li> </ul>	от 1 до 15
2.	Требование к содержанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Глубокое и полное раскрытие темы;</li> <li>• Ясность и чёткость изложения;</li> <li>• Аргументированность суждений;</li> <li>• Наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка;</li> <li>• Личностный характер восприятия проблемы, её осмысление;</li> <li>• Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения;</li> <li>• Оригинальность и выразительность текста;</li> <li>• Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;</li> <li>• Воплощённость идейного замысла;</li> </ul>	от 1 до 55
3.	Структура сочинения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Логичность изложения (отсутствие логических ошибок);</li> <li>• Соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ вступление;</li> <li>○ основная часть;</li> <li>○ заключение.</li> </ul> </li> <li>• жанровое и языковое своеобразие сочинения:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ соответствие сочинения выбранному жанру;</li> <li>○ цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;</li> <li>○ богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;</li> <li>○ точность, ясность и выразительность речи;</li> <li>○ целесообразность использования языковых средств</li> <li>○ стилевое единство</li> </ul> </li> </ul>	от 1 до 15

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
4.	Грамотность сочинения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка;</li> <li>• соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)</li> </ul>	от 1 до 15
<b>Общее количество баллов</b>			<b>от 4 до 100</b>

Критерии оценивания в номинации творческих и исследовательских проектов для обучающихся 10 - 11 классов, 1-2 курса учреждений СПО

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствие теме Конкурса;</li> <li>• Глубина понимания участником содержания темы</li> </ul>	от 1 до 20
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы реализации проекта;</li> <li>• Система связей между предыдущими и последующими действиями;</li> <li>• Внутренний мониторинг в ходе реализации проекта;</li> <li>• Представление практического результата;</li> <li>• Практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)</li> </ul>	от 1 до 55
3.	Оформление проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отражение основных этапов работы;</li> <li>• Наглядность;</li> <li>• Широта спектра использованных материалов при написании проекта;</li> <li>• Соответствие материалов разделам проекта</li> </ul>	от 1 до 20

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
4.	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т. д.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель;</li> <li>• Упоминание проекта в СМИ, социальных сетях</li> </ul>	от 0 до 5
<b>Общее количество баллов</b>			<b>от 3 до 100</b>